

JAVNI ZAVOD SOTOČJE MEDVODE  
STROKOVNI SVET ZA KULTURO  
Ostrovharjeva ulica 4  
1215 Medvode  
Št.d. SK4/2023

## ZAPISNIK

### 19. seje strokovnega sveta za kulturo Javnega zavoda Sotočje Medvode

Seja je potekala 19.9. 2023 od 20. 15 v Kulturnem domu Medvode. Seja je bila zaključena ob 21.50

Prisotni:

Člani strokovnega sveta za kulturo: Stanko Okoliš, dr. Barbara Pregelj, Irena Sonc Šlenc

Drugi: Sabina Spanjol, strokovna sodelavka, Uroš Medar, član sveta zavoda

Opravičeno odsotni: Urban Vovk in Zvonka T Simčič

Dnevni red:

Predlagani dnevni red:

1. Potrditev dnevnega reda
2. Potrditev zapisnika 18. seje
3. Pregled izvajanja letnega programa in načrt za naslednjo leto
4. Razno

**K točki 1.**

**Sklep 112: Dnevni red 19. seje je sprejet.**

Predlagatelj: Predsedujoči

Sklep je soglasno sprejet.

**K točki 2.**

Predsedujoči povabi strokovno sodelavko k kratkem povzetku pretekle seje.

Sabina Spanjol povzame vsebino seje, ki je zajemala predstavitev predloga Načrta programa za leto 2023, ki ga je strokovni svet potrdil in projekt Medvoška knjiga z izidom v letu 2024, za katerega je Občina Medvode potrdila finančno podporo Slovenski matici.

**Sklep 113: Zapisnik 18. seje se sprejme.**

Predlagatelj: Predsedujoči

Sklep je soglasno sprejet.

**K točki 3.**

Predsedujoči povabi strokovno sodelavko k podaji informacij kako poteka realizacija letnega načrta dela. Sabina Spanjol je predstavila dosedanjo realizacijo načrta. Zavod je delno realiziral obe načrtovani investiciji: Dopolnitev uniform Godbe Medvode za izvajanje protokolarne dejavnosti (2500€) in ureditev mobilne

pisarne za na novo zaposlenega prek javnih del. Zavod je realiziral tudi predvideno investicijsko vzdrževanje (Nova elektro omarica v 1. nadstropju kulturnega doma, ureditev napeljave za pomivalno korito za šankom) ter nepredvideno saniranje cevi v avli in pisoarjev v toaletah.

Vezano na minule poplave, ki so povzročile ogromno škode v občini Medvode, je zavod s strani ustanoviteljice dobil navodilo, da ustavi vse nerealizirane investicije ter ne realizira nenujnih del. Prav tako pa zaradi negativnega finančnega stanja zavoda, ki je tudi posledica dodatnih in nenačrtovanih programov za ustanoviteljico in ob tem stroškov izven finančnega načrta, in jih ustanoviteljica zaradi nepredvidenih poplav predvidoma ne bo mogla pokriti, popravi letni načrt oziroma poskuša okrniti tudi programski del, ki še ni realiziran.

Zavod tako ne bo realiziral pregrade za skladiščni prostor, v duhu pomoči pa se je polovici namenjenih sredstev odrekla tudi Godba Medvode, ki ima sicer za namen izvajanja protokola po pogodbi rezerviranih 5000 evrov sredstev.

Program na področju kulture je v večini že realiziran.

Zavod je do septembra 2023 realiziral tri osrednje občinske prireditve, Medvoški kulturni festival s Potujočo ustvarjalnico, en Medvoški kulturni dan – Prešernov dan za otroke, polovico programa Gledališki abonma Sotočje, dve tretjini programa Filmska vzgoja, en Medvoški kulturni dan, pa tudi nekaj manjših programov (kulturni klepet, ipd. v podprogramu Izobraževanja, Dnevi dejavnosti za šole, sodelovanje pri nacionalnih programih TLK in TVU, ostale občinske prireditve in podpora kulturnim izvajalcem, udeležba na mednarodni konferenci, Kulturnem Bazarju, itn.)

Zavod je za cca. 3000 evrov presegel načrtovan finančni plan na postavki Medvoški kulturni festival ter postavki osrednjih občinskih prireditev za cca. 3000 evrov (Slavnostne seje in Dan kulture), predvsem zaradi zvišanja cen storitev, pa tudi bogatejšega in kvalitetnejšega programa.

Rahlo je presežen še finančni plan na postavki 716 – programi uporabnikov, zaradi večjega števila najemnikov- zavodov iz občine Medvode, katerim zavod na prihodkovni strani sicer mora zaračunati delo zunanjega osebja, ne pa tudi najema dvorane, saj jim je bilo zadnja leta skladno z zakonom odobreno brezplačno koriščenje. Prav zaradi slednjega zavod pričakuje tudi manjši prihodek od najemnin od načrtovanega. Na postavki 718 – kavarna je finančni plan presežen zaradi nepredvidenih vzdrževalnih del (za 700 evrov). Na prihodkovni strani bo zavod uspel pridobiti več sredstev na programu Filmska vzgoja, na področju najema dvorane kulturnega doma pa zaradi že omenjenih razlogov ne bo dosegel načrtovanega. Glede na odzive iz lokalnega okolja in kazalnike finančnega gibanja zavoda na področju kulture ne pričakujemo večjih odstopanj od predvidenega finančnega plana, ob krčenju programa lahko celo nekoliko zmanjšamo načrtovano razliko med stroški in prihodki.

Strokovna sodelavka je še povedala, da je s 1.9. prešla na skrajšani delavnik 25 ur tedensko zaradi starševskega varstva in da je na razpisu za dopolnitev ur bila izbrana Jelena Kantar, ki bo dopolnila delo strokovne sodelavke v trajanju 15 ur tedensko. Poteka tudi izbor za direktorja zavoda, saj Alešu Kalanu poteče mandat.

Strokovna sodelavka je članom predala tudi informacijo s strani odsotnega člana Urbana Vovka, ki v zvezi s projektom Medvoška knjiga informira zbrane, da se po mnenju Slovenske matice za izdajo knjige potrebuje več "starinskega", zgodovinskega in likovnega dela. Urban predlaga, da se na tem delu k sodelovanju povabi Knjižnico in likovnike iz Medvod, tudi člani strokovnega sveta iz teh področij. Predlaga tudi sestanek strokovne sodelavke in urednikov knjige.

Po obrazložitvi s strani strokovne sodelavke so člani strokovnega sveta odprli razpravo na situacijo, pri čemer se je porodilo veliko vprašanj v zvezi s poslanstvom zavoda in njegovim namenom ustanovitve ter večkrat nejasno pozicijo glede prevzemanja vloge inkubatorja razvoja.

Člani so mnenja, da bi ustanoviteljica lahko prepoznala potrebo zavoda po večjem kadru, saj z večanjem obsega dela na račun birokracije in postopkov manj časa ostane za izvajanje in zagotavljanje kvalitete programa oziroma to vodi v nadure zaposlenih in večanje števila zunanjih sodelavcev.

Ker je razpisov na področju kulture malo in so zelo kompleksni ter bi zavod konkuriral velikim zavodom, ki imajo za razpise posebej zaposlene in usposobljene osebe, je pričakovanje po pridobitvi dodatnih finančnih sredstev iz teh razpisov zelo nerealno. Še najbolj dosegljiv je razpis LAS, kjer je zavod že pridobival sredstva. Glede izvedbe okrnjenega programa člani niso komentirali predlaganih sprememb strokovne sodelavke, posamezni komentarji so bili podani v smislu sprejemanja zahtev in navodil ustanoviteljice, od katere je zavod ustanovljen in finančno odvisen.

Člani strokovnega sveta so se strinjali, da je potrebno pred pripravo predloga načrta dela za naslednje leto pridobiti informacije od ustanoviteljice glede morebitnih sprememb namenjenih finančnih sredstev, evalvirati letošnje in tradicionalne programe ter se na podlagi tega odločiti kako pripraviti predlog programa.

Med člani se je tudi pojavilo vprašanje ali ima smisel sodelovati kot član strokovnega sveta, če člani nimajo nikakršnega vpliva na razvoj in usmeritev zavoda. Zavod bi moral sprejeti strategijo zavoda in se večkrat bolj podrobno predstaviti občanom, ki večinoma ne vedo kako veliko kvalitetnih programov za njih realizira zavod. Ker je zavod v primerjavi z društvi in drugimi institucijami zelo usmerjen h kakovosti in visoko produktiven, bi moral biti v občini tudi večkrat kot tak tudi izpostavljen.

Strokovna sodelavka je dodala, da se z zaključkom mandata direktorja lahko spremeni tudi strokovni svet, vendar bi povabila člane, da v kolikor se bo novi direktor strinjal zasedba ostane enaka in dokonča projekt Medvoška knjiga, ki bo izšla ob 30. letnici Medvod v letu 2024.

#### **Sklep 114:**

**Strokovna sodelavka se dogovori za sestanek urednikov Medvoške knjige s Knjižnico Medvode.**

Predlagatelj: predsedujoči

Sklep je sprejet soglasno

Medvode, 20.9. 2023

Zapisala: Sabina Spanjol, koordinatorica in organizatorica kulturnih programov