

JAVNI ZAVOD SOTOČJE MEDVODE
STROKOVNI SVET ZA KULTURO
Ostrovharjeva ulica 4
1215 Medvode
Št.d. SK4/2021

ZAPISNIK

13. seje strokovnega sveta za kulturo Javnega zavoda Sotočje Medvode

Seja je potekala 9.12. 2021 ob 18.30 v Kulturnem domu Medvode. Seja je bila zaključena ob 22:00.

Prisotni:

Člani strokovnega sveta za kulturo: Stanko Okoliš, Irena Sonc Šlenc, Zvonka T Simčič, dr. Barbara Pregelj

Drugi: Sabina Spanjol, koordinatorica in organizatorica kulturnega programa

Opriavičeno odsotni: Urban Vovk, Aleš Kalan in Uroš Medar

Dnevni red:

Predlagani dnevni red:

1. Predstavitev nove članice strokovnega sveta za kulturo
2. Izvolitev novega predsednika strokovnega sveta za kulturo
3. Potrditev dnevnega reda
4. Potrditev zapisnika 2. dela 12. seje
5. Poročilo o poteku dela na področju kulture v letu 2021
6. Osnutek plana za leto 2022
7. Razno

K točki 1.

Sabina Spanjol predstavi novo članico strokovnega sveta za kulturo dr. Barbaro Pregelj.

K točki 2.

Navzoči za predsednika strokovnega sveta za kulturo izberejo Stanka Okoliša. Stanko Okoliš, kot edini član iz prvotne sestave strokovnega sveta mandatnega obdobja 2017 do konca 2021, sprejme funkcijo in predlaga, da strokovni svet omeji trajanje sej ter po potrebi izvede več krajših sej. Predlaga, da so seje ciljno usmerjene in konstruktivne ter poudari, da si želi da strokovni svet deluje razvojno naravnano in se zavzema za razvoj ter transparentno delovanje zavoda še naprej.

Sklep 75 : Za predsednika strokovnega sveta za kulturo se izbere Stanka Okoliša. Sklep je soglasno sprejet.

K točki 3.

Navzoči se strinjajo z dnevnim redom.

Sklep 76 : Dnevni red 13. seje je sprejet.

Predlagatelj: Stanko Okoliš

Sklep je soglasno sprejet.

K točki 4.

Navzoči potrjujejo zapisnik 2. dela 12. seje.

Sklep 77 : Zapisnik 2. dela 12. seje je sprejet.

Predlagatelj: Stanko Okoliš

Sklep je sprejet s tremi glasovi za in enim vzdržanim.

K točki 5.

Strokovna sodelavka Sabina Spanjol je predstavila Osnutek poročila za leto 2021, ki bo finalno obliko predvsem glede finančne realizacije dobilo po novem letu. Spanjol pove, da nekaj načrtovanih programov ne bo realiziranih zaradi ukrepov in stanja vezanega na epidemijo. Realiziran ne bo program Abonma Sotočje, program vzpostavitve mladinskega pevskega zbora in filmske vzgoje. Kljub temu bo zavod izvedel en kino dan, kjer bo naznanil uvedbo programa v letu 2022. Nekaj programov pa je bilo realiziranih z večjimi finančnimi stroški, to so predvsem osrednje občinske prireditve ob državnih in občinskem prazniku.

Stanko Okoliš pove, da se srečujemo z epidemijo in so posledično marsikateri dejavnosti okrnjene, še posebej na področju kulture. Kot prikaz uspešnosti zavoda se mu zdi pomembno predstaviti tudi razliko med prihodki in odhodki zavoda ter višino lastnih prihodkov, saj zavod pridobi kar nekaj sredstev na trgu. Razmišlja tudi v smeri kako razširiti krog ljudi na proslavah in kako pristopiti k večjemu oglaševanju oziroma povečanju dosega informiranja ljudi.

Irena Sonc Šlenc pove, da bi lahko razmišljali v smeri prenosa proslav v živo, saj je mlajšim bolj domače spletno okolje, prek katerega komunicirajo. Pomembno je tudi informiranje ljudi in večkratna predstavitev realiziranih programov oziroma povečanje promocije, saj ljudje ne vedo kaj vse uspešno realizira zavod. Stanko Okoliš doda, da je informiranje ljudi zelo pomembno, sploh novih priseljencev, ki vstopajo v nov življenjski prostor in novo okolje. Dr. Barbara Pregelj pove, da ima deljeno mnenje glede vključevanja in kombiniranja profesionalcev in ljubiteljev pri izvajanju programov. Želela bi si več profesionalcev med izvajalci programov.

Sklep 78: Strokovni svet se je seznanil z osnutkom poročila o realizaciji programa za leto 2021.

Predlagatelj: Stanko Okoliš

Sklep je sprejet soglasno.

K točki 6.

Strokovna sodelavka je predstavila Osnutek plana za leto 2022 skupaj s predlogi po sodelovanju s strani izvajalcev kulturnih programov.

Stanko Okoliš meni, da mora zavod podpreti resne, kvalitetne projekte, ki izkažejo določene reference.

Irena Sonc Šlenc meni, da je osnutek plana dober, se ji pa ne zdi najboljši predlog izvedbe Medvoškega poletja 2022. Glede poletnega dogajanja bi bilo vredno razmisliti o izvedbi programa Glasba za pokušino na prostem. Program podpira tudi v smislu povezovanja z dobljenimi predlogi in vnaprej glasuje za potrditev. Irena Sonc Šlenc je zaradi neodložljivih obveznosti zapustila sejo.

Zvonka T Simčič meni, da je potrebno projekte, ki izkazujejo zrelost in so priznani v občini, bolj podpreti. Pojačati pa je potrebno tudi promocijo zavoda in programov zavoda oziroma informiranje ljudi.

Dr. Barbara Pregelj meni, da lahko strokovni svet pomaga pri načrtovanju smernic delovanja zavoda in kulturnih programov ter se zavzame za prepoznavanje kulture kot pomembnega področja družbe. Eden takšnih projektov je po njenem mnenju Medvoški kulturni festival, saj kaže razvojno naravnost in možnosti širitve povezovanja med različnimi izvajalci.

Stanko Okoliš doda, da je potrebno okrepiti zavedanje o pomenu kulture.

Stanko Okoliš predlaga, da člani strokovnega sveta in član sveta zavoda do začetka januarja strokovni sodelavki posredujejo predloge in argumente na osnutek načrta dela, strokovna sodelavka pa jih smiselno vkomponira in pripravi finalno verzijo predloga načrta dela.

dr. Barbara Pregelj meni, da je osnutek načrta dobro pripravljen in stoji, bi pa določene elemente skupaj s strokovnim svetom bolj strateško in dolgoročno zastavili.

Sklep 79: Člani strokovnega sveta so se seznanili in podpirajo osnutek načrta dela zavoda na področju kulture za leto 2022, ki je dobro izhodišče za sprejem predloga načrta na naslednji seji.

Predlagatelj: Stanko Okoliš

Sklep je soglasno sprejet.

K točki 7.

Pod točko razno strokovni svet ni imel dodatnih predlogov oziroma tematik za obravnavo.

Medvode, 10. 12. 2021

Zapisala: Sabina Spanjol, koordinatorica in organizatorica kulturnega programa

Priloga 1: Seznam predlog za sodelovanje s strani različnih izvajalcev kulturnih programov

	Naziv projekta	Področje	Ciljna skupina	Predlagatelj	Termin	Finančna ocena v evrih
1.a	MEDVOŠKO POLETJE 2022	Kulturni turizem, gledališče, film	Otroci, mladina, odrasli	Alexander Niskač	4x 2 dni v juniju in 2x 2 dni v juliju	7500,00
1.b	KINO MEDVODE 2022	Filmska vzgoja	Otroci, mladina, odrasli	Alexander Niskač	2. petek v mesecu	7200,00
2.	PROJEKT 212	Glasbena vzgoja	Otroci, mladina, odrasli	Miha Firšt, Hiša kulture	V okviru Medvoškega kulturnega festivala, maj	600,00
3.	Glasbene pravljice - Škratolovščine za otroke	Glasba, gledališče	Otroci	Jelena Ličanin	8.2.2022 Prešernov dan za otroke	450,00
4.	Workshop	Integracija, inkluzija, socialne veščine prek dramskih in igralskih tehnik	Mladi, odrasli	Tony Cealy	1.4. in 2.4. 2022	Po dogovoru
5.a	KULTURNO FILMSKI DAN	Filmska vzgoja s pogovorom	Otroci, osnovne in srednje šole	KUD Fofite	Po dogovoru	400,00
5.b	VEČERI SLOVENSKEGA FILMA	Film	Mladi, odrasli	KUD Fofite	1x mesečno (10x)	6200,00 + avtorske pravice
6.	GALERIJA NA PROSTEM	Likovna umetnost, dediščina	Otroci, mladina, odrasli	TD Žlebe Marjeta	1x letno	1300,00
7.	PROTOKOLARNA DEJAVNOST	Protokol		KD Godba Medvode	letno	5000,00
8.a	DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE	Dediščina, ozaveščanje, veščine	Otroci, mladi, odrasli	Zavod CCC, PE Medvode	Oktober 2022	1240,00
8.b	HIŠA NA HRIBU z 1. foto razstavo 2. 'tržnico Potovk' 3. razstavo grafik 4. pohod potovk in spominov	Fotografska umetnost, likovna umetnost, dediščina, soustvarjanje	Otroci, mladi, odrasli	Zavod CCC, PE Medvode	V okviru Medvoškega kulturnega festivala, maj	1300,00
8.c	Redna razstavna dejavnost	Likovna umetnost	Otroci, mladi, odrasli	Zavod CCC, PE Medvode	4x letno v avli Kulturnega doma Medvode	1620,00
9.a	HUMANISTIČNA REZIDENCA BRANISLAVE SUŠNIK	Humanistične vede, kulturni turizem (akadems ki krogi in širša javnost, dediščina)	Odrasli in mladi	Založba Malinc	1x letno (14 dni bivanja)	Brezplačno koriščenje el. kolesa, tehnična podpora, ipd.
9.b	LITERARNI POSREDNIKI	Evropska književna raznolikost, mednarodni simpozij	Odrasli - strokovna javnost	Založba Malinc	Maj 2022	Brezplačno koriščenje prostorov, tehnična podpora, ipd.

10.	LABIRINT POBEGA - Iz Svobode na svobodo ali Kako smo premagali marješkega zmaja	Interaktivna družabna igra za zaključene skupine	Mladi in odrasli	Irena Sonc Šlenc	Po dogovoru, čez celo leto	Strošek: 1650 evr, stroški dela 2000 evr, prihodek: 20 evr na termin
-----	---------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	---------------------	---------------------	-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------